

**PROGRAMMES**

**du**

**Samedi 11 Octobre 2025**

**au**

**Vendredi 17 Octobre 2025**

**Semaine n°42**

<div>05:00 OKOO NUIT</div>	<div>***</div>
	<div>08:25 VIDA LA VETO LE MYSTERE VERTIGINEUX DE KIPP</div>
<div>06:00 OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>***</div>
<div>06:35 Maddie et Triggs Le xylophone</div>	<div>08:55 PEPPA PIG - SAISON 8 LE MUSEE DES SCIENCES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>06:55 Les Moodz Grongron et Nono veulent avoir raison</div>	<div>09:00 PEPPA PIG - SAISON 8 LES PETITS CHERCHEURS</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:20 MASHA ET MICHKA VICTIME DE LA MODE</div>	<div>09:05 PEPPA PIG - SAISON 7 LE COURS DE SCIENCE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:50 BLUEY - SAISON 3 Né d'hier</div>	<div>09:10 PEPPA PIG - SAISON 3 A SAISON 6 LES CHIFFRES</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

<p>***</p> <p><b>09:15</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 2</b> <b>LA CAPSULE DU TEMPS</b></p> <p>Tout Public</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:20</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 8</b> <b>LES EOLIENNES</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:25</b> <b>PEPPA PIG - SAISON 9</b> <b>LA STATION METEO</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p>***</p> <p><b>09:30</b> <b>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</b> <b>PETIT MAIS COSTAUD !</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <p>***</p> <p><b>09:55</b> <b>YETILI - SAISON 6</b> <b>LA FAMILLE SOURIS ET LE POTIRON</b> <b>(I)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>10:10</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE</b> <b>ARCHIPEL DES AÇORES, L'ÎLE DE SAO MIGUEL</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2023. Un film de Pierre Brouwers. Au milieu de l'océan Atlantique, l'archipel des Açores fait partie du Portugal. Les neuf îles qui le composent sont toutes d'origine volcanique et présentent des paysages façonnés par les coulées de lave, où le noir du basalte tranche avec le vert des pâturages. São Miguel est la plus grande et la plus peuplée. Ponta Delgada, la capitale, est un point de départ idéal pour la découverte de ce qui fait la vraie richesse des Açores : une nature remarquablement préservée, des traditions extrêmement vivaces et l'accès à une faune marine exceptionnelle. Paradis pour randonneurs, São Miguel est aussi un des lieux les plus connus au monde pour l'observation des baleines.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>10:40</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : la vanille bio. Sur l'île Maurice, un homme a collecté et mis en pratique tous les secrets de la culture de la vanille. Un savoir-faire qu'il transmet à sa fille pour produire des gousses convoitées par les plus grands pâtisseries. Découverte : les lentilles d'eau cachent bien leur jeu : non seulement elles sont indispensables à l'alimentation de certains animaux mais elles pourraient également devenir une matière première de choix. Visite de jardin : le jardin des partages. La Vallée de la Millière, dans les Yvelines, accueille un jeune jardin beau et pédagogique. On peut y découvrir les différentes méthodes de culture biologique ou retrouver le chemin de la nature. Pas de panique : dans un bourg médiéval, le jardin derrière la maison n'a pas le caractère, ni la singularité que Grégoire souhaiterait. Entre exotisme et jardin de grand-mère, pourquoi devrait-il choisir ?</p>
---	--

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>11:40</b> <b>SILENCE, CA POUSSE !</b></p> <p>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d’une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d’un paysage naturel ou sculpté par l’homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de comprendre, d’apprendre, de s’évader et de rêver. Temps fort de l’émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Céline Philippe. Surnommée « l’alchimiste », elle a quitté une profession de juriste pour se consacrer corps et âme aux plantes dont elle extrait des teintures extraordinaires. Découverte : venues de loin, stimulées par les polluants et l’azote charriés par l’eau, les algues se multiplient jusqu’à prendre le pouvoir sur les cours d’eau. Quels sont les dangers et les solutions ? Visite de jardin : Le petit lavoir. En Bourgogne, au centre du village patrimonial de Bèze, traversé par la rivière du même nom, un petit jardin de charme nous surprend par la préciosité de ses choix végétaux. Pas de panique : Vincent a une terrasse dans le ciel avec une vue sur la cathédrale de Strasbourg. Comment apporter un peu d’intimité ? Quelles plantes peuvent être exposées au soleil et au vent ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>12:40</b> <b>FAUT-IL SUIVRE LA CONSIGNE ?</b></p> <p>Documentaire produit par Jara Prod, avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Valentine Amado.</p> <p>La consigne a longtemps fait partie de nos habitudes. Pendant des décennies, rapporter ses bouteilles n’était pas perçu comme un effort, mais comme une évidence : pourquoi jeter ce qui pouvait être réutilisé ? Pourtant, ce système a été progressivement abandonné en France il y a une quarantaine d’années, au profit du plastique. Aujourd’hui, poussée par l’Europe et par la taxe plastique – qui impose de recycler nos déchets sous peine</p>	<p>d’amende – la France a décidé de relancer la consigne pour les bouteilles en verre. Le défi est immense car c’est toute une filière qu’il faut repenser : concevoir des bouteilles en verre plus robustes, installer des machines de collecte en supermarchés, organiser la logistique du retour et développer des infrastructures de lavage capables de remettre les bouteilles en circulation. C’est toute la boucle du réemploi qu’il a fallu reconstruire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:35</b> <b>EXPÉDITION ARCTIQUE, AU COEUR DU RÉCHAUFFEMENT CLIMATIQUE</b></p> <p>Documentaire produit par Wild Blue Media/UFA Show &amp; Factual, avec la participation de France Télévisions, Fremantle. 2021. Réalisation : Ashley Morris.</p> <p>Embarquons à bord du Polarstern, un brise-glace de recherche allemand. Direction le pôle Nord, territoire des ours blancs, pour suivre les coulisses d’une expédition scientifique internationale sans précédent. D’un budget de 140 millions d’euros, avec 20 pays engagés et 70 instituts de recherche, c’est au total 300 personnes qui cherchent à comprendre notre impact sur la planète. En effet, la banquise Arctique a perdu 30% de sa superficie depuis les années 80, c’est un indicateur évident du réchauffement climatique. Afin d’obtenir des mesures précises, l’équipe internationale de la mission MOSAIC va étudier in situ la structure de la banquise et son évolution sur une année, sa biodiversité et son rôle de climatiseur à l’échelle planétaire. Nous pourrions ainsi mieux comprendre ce phénomène de la fonte des glaces, les événements climatiques extrêmes qui y sont liés et peut-être envisager un avenir plus serein pour notre belle planète bleue ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>15:10</b> <b>A LA DECOUVERTE DU MONDE ALASKA : GRANDS ESPACES, GRAND SPECTACLE</b></p> <p>Série documentaire produite par Media 9. 2024. Un film de Pierre Brouwers.</p> <p>Ce documentaire propose un voyage à travers la majesté des grands espaces. Coincée entre une chaîne de montagnes et les eaux du golfe d’Alaska, Juneau est la seule capitale d’Etat américaine inaccessible par la route. Après un survol spectaculaire du glacier Mendelhall et une rencontre avec le bœuf musqué, l’un des animaux emblématiques de l’arctique, ce film invite à découvrir les étendues sauvages jusqu’au gigantesque parc national Denali.</p>
---	---

<p>Dominé par le mont McKinley, le plus haut sommet d'Amérique du Nord, le parc est connu pour sa beauté sauvage, son climat extrême et la variété de sa faune. Rafting, quad, buggy, train ou hydravion permettent d'explorer quelques endroits du parc. Plus au nord, à la limite de l'Arctique, on découvre la ville de Fairbanks en fête, à l'occasion des "Golden Days", une célébration annuelle de la mythique Ruée vers l'or...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>11/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:40</b> <b>PRIS SUR LE VIF</b> <b>SUR LA TERRE FERME</b></p> <p>Série documentaire produite par Wildbear Entertainment. 2021. Réalisation : Brennan Nurthen. Passer d'une vie aquatique à une vie terrestre a été un véritable défi d'adaptation pour le monde animal. Les animaux avaient besoin d'un squelette plus robuste pour pouvoir se déplacer sur la terre ferme ; les branchies ont été remplacées par des poumons et les nageoires, par des membres... Cet épisode décrypte les incroyables adaptations de la vie sur terre. On découvre, entre autres, la technique d'approche silencieuse et presque immobile d'un guépard en chasse et les stratégies fascinantes de l'araignée portia, à l'assaut de proies venimeuses.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>11/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:35</b> <b>VIVRE LOIN DU MONDE</b> <b>RENCONTRE AU SOMMET</b></p> <p>Série documentaire produite par Renegade Pictures. 2021. Réalisation : Gareth Prescott. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. Une complicité se crée entre les hôtes et leur invité et permet de comprendre leur cheminement. Ben Fogle rend visite à Mike, une ancienne légende du snow-board qui s'est éloigné des compétitions, de l'argent et de la célébrité pour se reconnecter à un environnement naturel dans la chaîne de montagnes de la Sierra Nevada aux Etats-Unis. Cela fait quelques années que Mike vit reclus de la société mais ayant récemment fondé une famille, il adapte son mode de vie pour s'occuper de ses enfants en bas âge.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du samedi 11 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du samedi 11 octobre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Sujets : l'identité du Quercy, terre de nature et d'Histoire/Les richesses souterraines/La noix/Portrait de Clément Bouscarel, paysan conteur/Profiter de la nature/Le Parc naturel régional des Causses du Quercy.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:10</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>Martinique, l'Outre-mer au coeur</div> <div>Série documentaire produit par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Damien Pourageaux et Yohann Bensoussan. Présenté par Brice Laurent Dubois. Cette « Échappées Belles » nous invite à découvrir la Martinique du chef-cuisinier Brice Laurent Dubois. Depuis son enfance, Brice a été bercé par l'amour de la cuisine et doit sa passion à sa grand-mère, Mamie Mathurine. A la découverte des cultures exotiques et respectueuses de l'environnement, Brice vivra un réveil des sens tout le long de son voyage dans des terres paradisiaques. L'île est aussi un refuge pour une faune et une flore à protéger. Des valeurs que Brice souhaite partager avec les téléspectateurs...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:15</div> <div>OUTREMER.STORY</div> <div>LA PECHE EN OUTRE-MER</div> <div>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions. Embarquez pour un voyage au fil de l'eau à la découverte des savoir-faire et des traditions de la pêche dans les territoires ultramarins. À Saint-Pierre-et-Miquelon, vivez l'expérience unique de la pêche sur un lac gelé et découvrez l'art du fumage du poisson, perpétué depuis des générations. En Guadeloupe, plongez dans la lutte contre l'invasion du poisson-lion et partez à la rencontre d'un apnéiste passionné. En Polynésie, explorez la pêche traditionnelle au patia et le travail minutieux d'un artisan créant des leurres sur mesure. Entre techniques ancestrales et défis contemporains, Outremer.story met en lumière ceux qui vivent de la mer et œuvrent à préserver ses ressources.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:35</div> <div>ECHAPPEES BELLES</div> <div>QUERCY, L'HISTOIRE AU COEUR</div> <div>Série documentaire produite par Bo Travail !, avec la participation de France Télévisions. 2024. Réalisateur : Jean-Yves Cauchard. Reportages : Claire Debuyser. Présenté par Jérôme Pitorin. Le Quercy, une ancienne province médiévale, englobe le département du Lot et le nord du Tarn-et-Garonne. À seulement une heure de Toulouse, il s'étend sur plus de 300 000 hectares de verdure. Au cours de son séjour, Jérôme Pitorin sera guidé par des personnalités emblématiques du Quercy, qui lui feront découvrir les charmes de leur province.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>00:40</div> <div>POLITZEK - LES VOIX QUI DEFIENT LE KREMLIN</div> <div>Documentaire produit par Babel Doc, avec la participation de France Télévisions. 2025 Réalisation : Manon Loizeau, accompagnée d'une réalisatrice russe. Dans la Russie de Vladimir Poutine, Manon Loizeau et une équipe clandestine documentent le combat de prisonniers et opposants politiques et de leurs proches. Ils sont dissidents ou simples citoyens condamnés et enfermés pour plusieurs années. Un réseau de résistance clandestine se tisse pour ne pas les oublier. C'est le visage d'une autre Russie qui se dessine.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

02:15  
PLANETES  
MARS, JUMELLE DE LA TERRE

Série documentaire produite par BBC Studios, en coproduction Tencent Penguin Pictures/PBS/BBC, avec avec la participation de France Télévisions, BBC Open University, Nova et WGBH Boston. 2019.

Producteur de la série : Gideon Bradshaw

Réalisateur : Stephen Cooter

Les dernières avancées technologiques, l'envoi de satellites toujours plus loin, de télescopes toujours plus puissants permettent de mieux connaître les planètes qui nous entourent, principalement celles de notre système solaire.

Il y a plusieurs milliards d'années, l'une des planètes de notre système solaire possédait de l'eau. Elle était magnifique, une véritable oasis dans un univers stérile : pendant des millions d'années, Mars a abrité des océans alors qu'au même moment, la Terre était un habitat beaucoup moins favorable, avec une atmosphère toxique. Un cataclysme au cœur même du système solaire a tout bouleversé. Appelé le "Grand bombardement tardif", cet événement a vu pleuvoir pendant des dizaines de millions d'années des astéroïdes sur chaque planète. Sur Mars les températures ont chuté et, peu à peu, cette planète est devenue un monde de glace, un monde aride et désert alors que la vie est apparue sur Terre. C'est leur histoire croisée que ce film raconte.

Ce programme est disponible en version sous-titrée  
Ce programme est disponible en audiodescription

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:25</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>L'effrayante surprise de Popcorn</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:50</div> <div>SAM LE POMPIER SAISON 8</div> <div>NICOLAS AUX COMMANDES</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Non, non, non et non</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:10</div> <div>YETILI - SAISON 6</div> <div>LE MARRON D'ANATOLE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>Les Moodz</div> <div>Zoumzoum a du mal à faire son activité</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:20</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>MASHA ET MICHKA</div> <div>UNE ETOILE CELESTE</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>SILENCE, CA POUSSE !</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Le jeu d'échasse</div>	<div>Magazine présenté par Stéphane Marie et Carole Tolila, produit par C Because TV avec la participation de France Télévisions. Des esprits moqueurs disent : « Les jardiniers ne voient pas plus loin que le bout de leur jardin ». « Silence, ça pousse ! » nous démontre tout le contraire ! Le jardin y est abordé comme une porte ouverte sur la nature, les cultures et sur une passion très largement partagée. Ce programme est devenu au fil des années, le rendez-vous incontournable avec le monde végétal, sa biodiversité et la promesse de parcourir des jardins d'une grande diversité. Cette émission nous offre le décryptage d'un paysage naturel ou sculpté par l'homme et nous révèle de très inspirantes initiatives écologiques ainsi que des êtres très respectueux de leur environnement. « Silence, ça pousse » permet à la fois de</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	



<p>comprendre, d'apprendre, de s'évader et de rêver. Temps fort de l'émission, la séquence "Pas de panique" où Stéphane Marie intervient chez un particulier pour réaménager son jardin ! Rencontre : Léah Vaisseau a deux passions : le travail du bois et l'amour de la terre. Elle combine harmonieusement son savoir-faire d'ébéniste et le métier de maraichère. Découverte : quand la neige des montagnes devient rouge ce n'est pas forcément un bon signal. Quelles sont les algues responsables de ce phénomène et que peuvent nous expliquer les chercheurs aujourd'hui ? Visite de jardin : incontournable dans l'histoire du jardin Français, la grande perspective du château de Vaux-le-Vicomte nous livre ses secrets. Pas de panique : Retour Chez Marie-Madeleine. Trois ans plus tard, les plantes installées sur la pergola bio climatique produisent-elles l'ombre et la fraîcheur souhaitées ? Comment le jardin a-t-il évolué ?</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>l'archipel, cette immersion volcanique vous mènera au plus près des forces telluriques. Entre scientifiques, habitants et gardiens des traditions, partez à la rencontre de ceux qui vivent au rythme de ces géants de feu et en préservent la mémoire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>10:20</b> <b>ECHAPPEES BELLES</b> <b>AUX SOURCES DE LA MALAISIE</b></p> <p>Série documentaire produit par Bo Travail ! avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisation : Jean-Yves Cauchard et Jeremi Nureni. Présenté par Sabine Quindou. La Malaisie, carrefour vibrant de cultures et de croyances, offre un exemple rare de cohabitation harmonieuse entre traditions malaises, chinoises et indiennes. Ce patchwork humain, riche et complexe, se reflète dans les paysages, les temples, les marchés et les visages croisés au fil du voyage. Nous mettons le cap sur la Malaisie péninsulaire : un territoire fascinant dans lequel la nature luxuriante côtoie les mégapoles futuristes, les forêts ancestrales du Taman Negara abritent les derniers nomades de la péninsule et la côte orientale, aux allures de carte postale, devient le théâtre d'un combat écologique pour préserver ses fonds marins...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>12:30</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du samedi 11 octobre 2025</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>OUTREMER.STORY</b> <b>AU PIED DES VOLCANS</b></p> <p>Une production Edenpress, avec la participation de France Télévisions Embarquez pour un voyage au cœur du feu et de la terre, à la découverte des volcans qui façonnent les paysages et les légendes des territoires ultramarins. Du majestueux Piton de la Fournaise à La Réunion, l'un des volcans les plus actifs au monde, aux eaux mystérieuses du lac Lalo Lalo en Polynésie, né d'une ancienne éruption, en passant par la Soufrière de Guadeloupe, qui veille sur</p>	<p><b>13:30</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du samedi 11 octobre 2025</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <p><b>14:40</b> <b>LILY ET LILY</b></p> <p>Captation de théâtre filmée au Théâtre de Paris le 5 avril 2025. Réalisation : Dominique Thiel Production : ADLTV Une comédie de Barillet et Grédy Avec la collaboration de Roland Oberlin Adaptation de Marie Pascale Osterrieth et Michèle Bernier Mise en scène Marie Pascale Osterrieth Avec Michèle Bernier, Francis Perrin, Véronique Boulanger, Éric Boucher, Cyril Garnier, Riton Liebman, Bastien Monier et Morgane Cabot. La pièce de Barillet et Grédy, jouée par Jacqueline Maillan en 1985, revient dans une version revisitée et moderne pour enchanter une nouvelle génération de spectateurs. Michèle Bernier reprend le rôle de Lily DaCosta : la star du cinéma hollywoodien des années 1930. Capricieuse, insupportable, elle mène une vie sulfureuse et fait vivre un enfer à tout son entourage. Débarque alors Déborah, sa sœur jumelle, fermière puritaine et timide. La ressemblance des deux sœurs est telle qu'en échangeant leurs vies, elles vont entraîner une journaliste véreuse, un mari en manque d'argent, des domestiques cupides et un ex-mari évadé d'Alcatraz dans une avalanche de savoureux quiproquos.</p>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>16:45</b> <b>TOUR EIFFEL, LE REVE D'UN VISIONNAIRE</b></p> <p>Documentaire coproduit par Bleu Kobalt / Kobalt Documentary, avec la participation de France Télévisions. 2023 Un film de Pascal Cuissot Ecrit par : Pascal Cuissot et Nathalia Guinet Commentaire : Pascal Cuissot et Nicolas Glimois Conseiller Scientifique : Bertrand Lemoine Produit par : Patrice Gellé Majestueuse, elle trône à plus de 300 mètres dans le ciel de Paris depuis plus de 130 ans. Symbole du progrès et de la démesure, la Dame de fer attire chaque année près de 6 millions de visiteurs... Paris, 1889, pour l'exposition universelle, Gustave Eiffel réalise l'impossible, le rêve de tous les ingénieurs : la plus haute tour du monde, la tour Eiffel. Il érige ce colosse en seulement deux ans, deux mois et cinq jours. Comment cette tour légendaire a-t-elle pu voir le jour au terme d'une folle course contre la montre ? Quels sont les défis humains et technologiques qu'Eiffel et ses ingénieurs ont relevés tout au long de ce chantier hors normes et comment, grâce aux progrès de la science, Eiffel va-t-il sauver sa tour de la destruction ? A travers un récit inédit et des images spectaculaires en 3D, ce documentaire propose un grand voyage dans l'œuvre d'Eiffel pour mieux comprendre l'extraordinaire défi de la Dame de fer.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>18:30</b> <b>EN SOCIETE</b> <b>12/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par Together Media / France Télévisions. 2025. Rédaction : Jean-Philippe Balasse. Présentation : Émilie Tran Nguyen. Comment faire société ? C'est la question au cœur du magazine présenté par Émilie Tran Nguyen. Tous les dimanches, "En société" raconte la France et le monde, les hommes et les femmes qui marquent notre époque. Au sommaire : des immersions, des grands récits, des portraits de celles et ceux qui font l'actualité, le mix de la semaine d'Alex Guetta et le regard d'historien de Thomas Snégaroff. Autour d'Émilie, des invités décrypteront les faits marquants et les grands événements.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<hr/> <p><b>20:00</b> <b>C POLITIQUE</b> <b>12/10/25</b></p> <p>Magazine politique. Coproduction : France Télévisions/Together Média. 2025. Présenté par Thomas Snégaroff. " C politique" propose, pendant une heure, d'échanger sur une question marquante de l'époque avec des intellectuels(elles), des acteurs(es) de terrain, des témoins, des citoyens(ennes)... Un forum de discussion autour de Thomas Snégaroff où tous les points de vue, les expériences pourront s'exprimer, trouver des réponses et des pistes pour agir.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:00</b> <b>C'EST BON A SAVOIR</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:05</b> <b>LA FABRIQUE DU MENSONGE</b> <b>Elon Musk : la conquête du pouvoir en 80 000 tweets</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Together Média/France Télévisions. 2025. Producteurs : Felix Suffert Lopez et Stéphanie Lebrun. Réalisateurs : Pierre Zéau et Jaouhar Nadi. Depuis quinze ans, Elon Musk inonde Twitter. Près de 80 000 messages, une autobiographie numérique rédigée en direct, qui dévoile ses obsessions, ses ambitions, ses mensonges et une autre facette du milliardaire le plus médiatisé de la planète. Avec l'aide de data analysts, les équipes de « La Fabrique du mensonge » ont décortiqué chacun de ces tweets. Un matériau brut qui révèle comment Musk a bâti son propre récit, imposé son influence et, en quelques caractères, secoué les marchés, orienté l'opinion publique, menacé les fondements de la démocratie. Derrière l'image du visionnaire qui veut sauver l'Humanité se cache un patron autoritaire, imprévisible, dont la fortune et la puissance dépassent celles de nombreux États. Ses décisions impulsives, son idéologie, son ambition planétaire : tout était déjà là, écrit noir sur blanc, depuis le début. Pour nourrir cette enquête, les équipes de « La Fabrique du mensonge » ont eu accès à des échanges personnels exclusifs et recueilli des témoignages inédits : proches, membres de sa famille, anciens associés et salariés. Autant de voix qui lèvent le voile sur un personnage brutal, à la fois géant de la tech, influenceur mondial et acteur politique. Quel est son projet idéologique ? Est-il une menace pour la démocratie ?</p>
--	--

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>22:45</b> <b>HENRY FORD, L'INVENTEUR DU SIECLE AMERICAIN</b></p> <p>Documentaire produit par Pernel Média, avec la participation de France Télévisions et de la RTBF. 2023. Ecriture et réalisation : Nicolas Glimois. Henry Ford n'était pas seulement l'industriel charismatique qui a révolutionné le monde de l'automobile et du travail. Il était aussi un mégalomane antisémite qui multiplia les projets délirants et qui a été une des plus grandes sources d'inspiration d'Hitler. C'est l'une des premières grandes figures de milliardaires, comme nous en connaissons aujourd'hui avec Jeff Bezos, Elon Musk, Bill Gates. Ce documentaire en archives dévoile le portrait d'un homme aux ambitions folles et controversées, qui a « inventé » le XXe siècle et changé le visage de l'Amérique et de l'Occident.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:45</b> <b>A VOUS DE VOIR</b> <b>L'HERITAGE D'HELEN KELLER</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Emission consacrée à la déficience visuelle produite par Bleu Krystal Media, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2025. Production : Emmanuel Schlumberger. Réalisation : Céline Paris. L'histoire d'Helen Keller (1880-1968) est celle d'une petite fille qu'une maladie a rendue sourde et aveugle à deux ans. A force de détermination et grâce à l'amour de son éducatrice, Anne Sullivan, elle deviendra la première personne handicapée à obtenir un diplôme universitaire à l'âge de 24 ans. Conférencière et écrivaine, Helen Keller a marqué la première moitié du XXe siècle par ses combats politiques et féministes mais également son militantisme en faveur de la reconnaissance et de l'aide aux personnes handicapées. Aujourd'hui, l'association Helen Keller Europe œuvre pour l'accessibilité à la santé visuelle et pour l'égalité des chances. L'abandon des soins visuels concerne 80% de la population française, mais il est deux fois plus important dans les quartiers défavorisés. C'est pourquoi l'association lance un programme d'accompagnement, « PlanVue ». Son but : dépister, prévenir et soigner les problèmes de santé visuelle chez les enfants et adolescents des écoles classées en zone prioritaire. A Marseille, nous suivons le développement du « PlanVue » grâce à Margaux et Liza, membres de l'association, ainsi que ses bénéfices pour les enfants comme Alex, Zoubida et d'autres. Helen Keller, qui n'a eu de cesse de se battre pour comprendre les autres et rendre le monde plus accessible, en particulier pour les enfants défavorisés, aimait à dire : « L'optimisme est la foi qui mène à la réussite, rien ne peut se faire sans espoir ».</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:10</b> <b>VICHY DANS LES COLONIES</b></p> <p>Documentaire produit par Camera One Télévision, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2023. Un film d'Audrey Marion et de Mathieu Glissant. De 1940 à 1943, quelques gouverneurs installés par le régime de Vichy ont régné sans partage sur la destinée de 800.000 Français d'Outre-mer, isolés du reste du monde. Aux Antilles, on se souvient aussi d'un régime pro-béké. Ailleurs, certains ménagent la chèvre et le chou. Après-guerre, ces gouverneurs pétainistes furent tous réhabilités, maintenus dans leurs grades, et dans leur carrière.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:05</b> <b>MAIN BASSE SUR LA MER NOIRE</b></p> <p>Documentaire produit par Artline films, avec la participation de France Télévisions. 2025. Réalisateur : Benoît Laborde. La mer Noire, enjeu stratégique depuis le XIXe siècle pour l'Europe, la Russie et la Turquie, est au cœur de tensions géopolitiques depuis le déclenchement de la guerre en Ukraine. Vitale pour l'économie et l'approvisionnement en énergie de ces territoires, le contrôle de cette zone polarise les ambitions des puissances riveraines et occidentales. Entre enquête de terrain et mise en perspective, « Main basse sur la mer Noire » offre une analyse ambitieuse des dynamiques géopolitiques, historiques et économiques de la région. Une croisière en eaux troubles au cœur d'enjeux cruciaux pour l'avenir de l'Eurasie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:15</b> <b>SUR LE FRONT</b> <b>QUI POLLUE NOTRE EAU DU ROBINET ?</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2024. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Thomas Raguet. Présentation : Hugo Clément. Que fait-on quand une eau potable dépasse les seuils de pollution ? On la dépollue ? On ferme le captage ? Et bien non : on la mélange simplement avec une autre source, plus pure, et on la renvoie dans le réseau ! Hugo Clément nous dévoile les "petits</p>
--	---

<p>arrangements" pour dépolluer notre eau potable. En France, on découvre de plus en plus de polluants dans l'eau... et il devient de plus en plus cher de les traiter.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	
---	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>LE CHATEAU FORT</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LA BATAILLE DE CERFS-VOLANTS</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le petit oiseau</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>Végétosaures - Saison 3</div> <div>Une drôle d'odeur</div>
<div>06:55</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LA FETE DES VETOS</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>TIMOR ORIENTAL, L'ILE MYSTERIEUSE</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LA PLUIE</div>	<div>Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017. Réalisateurs : Guillaume Lhotelier et Jean-Pierre Guillerez Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. Coincé entre Bali et l'Australie, le Timor oriental est une petite île qui tente de briser son isolement. Seules l'agriculture et la pêche permettent aux habitants de gagner quelques dollars par mois. Le Timor se remet en effet difficilement de la terrible guerre qui a mis le pays à genoux après l'invasion indonésienne entre 1976 et 1999. L'île est coupée en deux avec une partie indonésienne et l'autre, le Timor Leste, indépendant depuis 2002. Pour les habitants des villages reculés, la seule route est une piste rocailleuse, souvent inondée à la saison des pluies, sur laquelle la moindre erreur peut être fatale. Les paysans se lancent alors dans une odyssée pour vendre quelques légumes sur le marché de la capitale, Dili. Après dix heures de voyage, la récompense n'est pas toujours au rendez-vous...</div>
<div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LA REVANCHE DE SUPER LOU</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>disparaître. Au fil du Danube, l'on découvre aussi l'impact important de l'Homme sur le fleuve.</p>
<p><b>10:05</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en version multilingue</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>13:00</b> <b>L'OEIL &amp; LA MAIN</b> <b>Marvin, des étoiles dans les yeux</b></p>
<p><b>11:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p>	<p>Collection documentaire produite par ZED, avec la participation de France Télévisions et du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et le soutien de l'AGEFIPH. 2025. Producteur délégué : Manuel Catteau Producteurs exécutifs : Hélène Hugounenq, Laurent Valo Un film De Alexandra Masbou Cette collection documentaire, bilingue, accessible en français et en langue des signes, ouvre un espace de rencontre entre sourds et entendants dans lequel s'échangent regards et points de vue sur le monde.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Marvin a six ans. C'est un petit garçon sourd très vivant et communicatif, ses mains bondissent pour s'exprimer et ses yeux dévorent les signes qu'on lui adresse. Très tôt, ses parents ont compris que pour communiquer avec lui, il leur fallait une langue commune : la langue des signes. Face au manque de ressources pour les sourds dans la région de La Rochelle, Loetitia, sa maman, est alors entrée en "mode combat". Elle apprend la LSF, rencontre des adultes sourds, multiplie les rendez-vous avec les pouvoirs publics, et construit ainsi autour de Marvin un environnement riche et structurant : à la maison, à l'école, au rugby... tout est pensé pour que Marvin puisse vivre une enfance légère et épanouissante, celle que devrait avoir tout enfant.</p>
<p><b>11:05</b> <b>ODYSSEE DANS LES ILES GRECQUES</b> <b>DE SANTORIN A SIFNOS</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Série documentaire produite par SandStone Global Productions Ltd. 2020. Autrice : Bettany Hugues. Réalisatrice : Anna Thomson. L'historienne britannique Bettany Hugues invite le téléspectateur à un voyage dans les îles grecques sur les traces de l'une des plus grandes épopées antiques : l'Odyssée. C'est en bateau, sur la mer Egée, qu'elle suit le parcours des mythiques héros grecs pour découvrir les trésors que recèlent ces bouts de terre disséminés dans les eaux claires de la Méditerranée. En partant à la rencontre d'archéologues, d'artisans et d'insulaires, cette série s'intéresse aux croyances, aux coutumes et au quotidien de ceux qui peuplent ces îles depuis plus de 2 000 ans. A Santorin, aux côtés d'un volcanologue, Bettany part explorer le cratère englouti de l'immense volcan qui s'est réveillé pour la dernière fois il y a 3600 ans. Elle va ensuite sur le site d'Akrotiri, le Pompéi grec...</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>13/10/25</b></p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>
<p><b>12:00</b> <b>LES TRESORS CACHES DU DANUBE</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Documentaire produit par BBC Studios Natural History Unit. 2022 Réalisation : Jody Bourton. Sur plus de 2 800 kilomètres, des Alpes à la mer Noire, le Danube traverse un très grand nombre de villes et pourvoit en eau plus de 20 millions de personnes. Il abrite également des espèces surprenantes, du grand pélican à l'esturgeon, menacé de</p>	

<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>temps de les aider" a reçu le « Laurier Civique &amp; Grande cause » aux Lauriers de l'Audiovisuel 2025.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>14:40</div> <div>SOS ANIMAUX ORPHELINS AU SECOURS D'UNE MAMAN PANGOLIN</div> <div>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Emma se rend dans un lieu tenu secret pour prendre soin d'un animal particulièrement visé par les braconniers : un pangolin. Lili, une femelle recueillie lors du démantèlement d'un grand trafic est précieuse : elle attend un petit. À la Vervet Monkey Foundation, deux nouveaux arrivants sont dans un état critique. A l'approche de l'été, la chaleur devient intenable. Une femelle phacochère s'est réfugiée sous un abri de jardin pour mettre bas. Deidre et Juan sont appelés à la rescousse. Au HERD, on retrouve Kalissa, la petite éléphante albinos. C'est un grand jour pour elle et ses soigneurs : elle est intégrée à une harde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:05</div> <div>VIVRE LOIN DU MONDE IRLANDE, COTE OUEST</div> <div>Série documentaire coproduite par Renegade Pictures/ Warner Bross TV Production UK Company/Motion Content Group Ltd. 2021. Réalisateur : Sean McDonnell. Ben Fogle part à la rencontre de personnes ayant décidé d'habiter dans des endroits retirés, partout dans le monde. La complicité qui se crée entre les hôtes et leur invité permet de comprendre leur cheminement. Dans la nature verdoyante irlandaise, Ben Fogle retrouve Georg et Bettina. Ces octogénaires autrichiens ont quitté leur terre natale et vivent ici depuis quarante ans ; ils ont construit leur propre maison aux airs de tanière futuriste...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en version multilingue</div>
<div>15:05</div> <div>AIDANTS, IL EST TEMPS DE LES AIDER Gwendoline Hamon</div> <div>Magazine coproduit par Little Big Medias / France Télévisions. 2025. Producteur : Mehdi Harbaoui Présentation : Théo Curin Avec la participation amicale de Gwendoline Hamon Sensible à l'investissement et au poids des responsabilités des aidants, Gwendoline Hamon participe à la deuxième édition de "Aidants, il est temps de les aider". Elle s'immerge pendant 48 heures dans le quotidien d'Hélène, auprès de son père. Une expérience éclairante dans le quotidien des aidants familiaux qui manquent encore singulièrement de reconnaissance et de visibilité alors que leur rôle est essentiel. En France, près de 11 millions de personnes soutiennent chaque jour un proche en perte d'autonomie ou en situation de handicap. Quelles sont les solutions pour les soutenir et les accompagner, prévenir leur isolement, leur épuisement ? En s'emparant de cette cause solidaire et citoyenne, "Aidants, il est</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>16:55</div> <div>C PAS SI LOIN 13/10/25</div> <div>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>17:25</div> <div>C DANS L'AIR L'INVITE 13/10/25</div> <div>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</div>

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>13/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p>	<p><b>21:00</b> <b>BIEN VIVRE ENSEMBLE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>SUR LE FRONT</b> <b>Magouilles dans nos étangs</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2025. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Nicolas Bellemon. Présentation : Hugo Clément. A quoi servent nos zones humides ? Hugo Clément enquête dans nos marais, nos étangs et découvre qu'ils nous rendent des services inestimables. Les zones humides ont des pouvoirs secrets dont nous bénéficions tous chaque jour. Nous découvrons des lieux sublimes en France et on s'émerveille devant des animaux insoupçonnés. Mais derrière cette nature sauvage se cache un incroyable trafic ! Il implique des trafiquants, nécessite des infrastructures dans le monde entier et pèse des millions d'euros... tout ça pour un animal en voie de disparition, emblématique de nos marais : l'anguille.</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du lundi 13 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero.</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:55</b> <b>SUR LE FRONT</b> <b>GASPILLAGE ALIMENTAIRE : QUI EST VRAIMENT RESPONSABLE ?</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2024. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Allan Henry. Présentation : Hugo Clément. Plongée dans les gigantesques méthaniseurs qui engloutissent des centaines de milliers de tonnes de plats industriels cuisinés et dans les coulisses peu reluisantes de la grande distribution, qui utilise encore beaucoup de pratiques qui poussent au gaspillage alimentaire. C'est choquant, c'est polluant, et à la fin, c'est le consommateur qui paye... L'équipe de Sur le front a également suivi celles et ceux qui veulent changer le système pour faire évoluer la législation et modifier les cahiers des charges, pour que chaque aliment produit, qui a demandé des ressources et du temps de travail, soit mangé.</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du lundi 13 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p>	



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>22:50</b> <b>C CE SOIR</b> <b>13/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:00</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>00:05</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>13/10/25</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>01:05</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du lundi 13 octobre 2025</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:00</b> <b>VU</b> <b>(reprise)</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>02:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du lundi 13 octobre 2025</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
--	--

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Un petit déjeuner de rêve</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LA TISANE DE CACTUS</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>La goutte de pluie</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>Végétosaures - Saison 3</div> <div>La chasse au trésor</div>
<div>06:55</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LA MAGNIFIQUE AMIE D'OTTO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>BRESIL, L'UNION FAIT LA FORCE</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>LES TELEPHONES</div>	<div>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017.</div> <div>Réalisateurs : Daniel Lainé et David Geoffrion.</div> <div>Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes.</div> <div>Humaita est une ville minuscule, au cœur de l'Amazonie avec un seul habitant au kilomètre carré et pas moins de six compagnies de bus. La plus célèbre est « Siquiera », dirigée par Luis et son fils, Léandro. Ils sont les seuls qui osent s'aventurer sur la nationale 319, la pire route du Brésil. Ils pourraient renoncer, mais tous les deux s'obstinent. Les autres compagnies ont jeté l'éponge face aux difficultés du trajet : une route abandonnée s'enfonçant au cœur de la forêt amazonienne, qu'ils ont décidé de réhabiliter au prix d'efforts surhumains...</div>
<div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>TOUCHE PAS AU FRISBEE</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>11:00</b> <b>SUR LE FRONT</b> <b>COTON, LAINE : LA FACE CACHEE DE NOS MATIERES NATURELLES</b></p> <p>Série documentaire coproduite par Winter Productions/France Télévisions. 2025. Production : Régis Lamanna-Rodat et Hugo Clément. Rédaction en chef : Pierre Grange. Réalisation : Felix Seger. Présentation : Hugo Clément. D'où vient notre laine ? De la tonte de nos moutons ? Pas exactement... Et notre coton, d'où vient-il ? Désormais... du Brésil ! Hugo Clément nous fait découvrir la face cachée de nos vêtements en fibres naturelles.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>12:00</b> <b>COLLISIONS : CHASSEURS D'ASTEROIDES</b></p> <p>Documentaire coproduit par Nomades / Mélusine Productions / A table Productions, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien de la région Grand Est, en partenariat avec le CNC. 2024. Un film de Thomas Marlier et Guillaume Lenel. En suivant de nombreuses missions scientifiques en Europe, aux Etats-Unis et au Japon, ce documentaire part à la découverte des astéroïdes, ces petits corps célestes mystérieux qui sont à l'origine de la vie sur Terre mais qui représentent aujourd'hui une menace pour l'humanité tout entière. Les scientifiques, qui travaillent sans relâche aux quatre coins du monde pour défendre notre planète, parviendront-ils à nous protéger de ce nouveau danger mortel ?</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p> <hr/> <p><b>13:00</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>CUBA, VIVA LA VIDA</b></p> <p>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019. Réalisateurs : Daniel Lainé et David Geoffrion Rédaction en chef : Patrice Lucchini. Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. A Cuba, les routes sont en assez bon état mais dans les campagnes, c'est une autre histoire, d'autant qu'il y a très peu de voitures en état de marche. Les voitures neuves sont quasi inexistantes et les pièces de rechange sont presque introuvables. Les Cubains sont donc devenus les rois de la débrouille : avec un génial métissage mécanique, ils maintiennent en vie des véhicules qui datent, pour la plupart, des années 50. Pas de quoi filer à toute allure mais suffisant pour tracter la belle américaine...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>14/10/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
---	---

14:40  
SOS ANIMAUX ORPHELINS  
DES PHACOCHERES EN ROUTE VERS LA LIBERTE

Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021.  
Réalisation : Benjamin G. Hewett.  
Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.  
Les centres d'accueil sont surchargés au printemps. Les anciens pensionnaires doivent laisser la place aux nouveaux. À l'Umoya Khulula Wildlife Center, trois phacochères sont sur le départ. Au Moholoholo Center, Nikita prépare un solide petit-déjeuner pour trois jeunes léopards. Sauvages et puissants, ils seront remis au plus vite en liberté...

Ce programme est disponible en version sous-titrée

15:20  
VOYAGES AU CENTRE DE LA TERRE - DANS LES PAS DE JULES VERNE

Documentaire produit par Eclectic, avec la participation de France Télévisions, du CNC et de Ushuaïa TV. 2023.  
Ecrit et réalisé par Véronique Préault, sur une idée de Richard Poisson.  
Production : Caroline Omond et Jean-Luc Orabona.  
Commentaire dit par Véronique Préault.  
Voix de Jules Verne : Bruno Magne.  
Comédien : Stéphane Kalb.  
Musique Originale : Paul Violain.  
Plus de 150 ans après le célèbre livre de Jules Verne « Voyage au centre de la Terre », la science a-t-elle réussi à faire ce périple dans les profondeurs de la Terre ? En se rendant sur les lieux choisis par l'écrivain français pour raconter le plus célèbre de tous ses « voyages extraordinaires », ce film se met dans les pas du récit en redonnant vie aux décors des gravures du livre. Il révèle que Jules Verne, au-delà de ses intuitions géniales, a inspiré des dizaines de scientifiques dans le monde entier. Depuis, ils n'ont cessé de chercher à percer les secrets des entrailles terrestres. L'héritage culturel et scientifique que nous a laissé l'écrivain s'en trouve renforcé, alors que les progrès technologiques offrent aux géologues, aux biochimistes, aux sismologues, des moyens nouveaux pour continuer le voyage de Jules Verne, et atteindre vraiment le centre de la Terre.

Ce programme est disponible en version sous-titrée  
Ce programme est disponible en audiodescription

16:55  
C PAS SI LOIN  
14/10/25

Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025.  
Production : Grégoire Olivereau  
Présentation : Karine Baste  
Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:25  
C DANS L'AIR L'INVITE  
14/10/25

Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025.  
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

17:40  
C DANS L'AIR  
14/10/25

Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025.  
Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.

Ce programme est disponible en version sous-titrée

18:55  
C A VOUS  
Emission du mardi 14 octobre 2025

Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.  
Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine.  
C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre

<p>Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du mardi 14 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:00</b> <b>BIEN VIVRE ENSEMBLE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>21:05</b> <b>SOS Jeunesse en détresse</b></p> <p>Documentaire produit par CinéTévé avec la participation de France Télévisions et avec le soutien de la région Ile-de-France. 2025. Réalisation : Laurence Delleur Production : Estelle Mauriac A seulement 18 ans, Stéphanie témoigne de ses longues années de combat face à une dépression, et raconte un quotidien marqué par des scarifications et des tentatives de suicide. Stéphanie incarne l'ampleur du mal-être qui touche de plus en plus de jeunes français en détresse, confrontés à une absence alarmante de prise en charge adaptée. En France, nombreux sont les professionnels de santé qui alertent depuis des années les pouvoirs publics au sujet du cruel manque de moyens dont pâtit le secteur de la pédopsychiatrie. Manque de médecins, lits fermés, listes d'attente de plusieurs années : c'est toute une jeunesse en détresse qui est laissée à l'abandon, alors que les demandes de suivi psychologique n'ont jamais été aussi nombreuses.</p>	<p>« SOS Jeunesse en détresse » propose une enquête de fond sur des années de choix politiques en matière de santé, se traduisant aujourd'hui par la défaillance de notre société à offrir à sa jeunesse les moyens de guérir et d'espérer. Un cri d'alarme et une invitation à repenser collectivement l'importance de la prise en charge de la santé mentale.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>22:15</b> <b>C CE SOIR</b> <b>14/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:20</b> <b>LE PITCH CINEMA</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:25</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>23:30</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>14/10/25</b> <b>(reprise)</b></p>
--	--

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>00:35</div><div>C A VOUS</div><div>Emission du mardi 14 octobre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:30</div><div>VU</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:35</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du mardi 14 octobre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div></div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>COCO BOULANGER</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>SAM LE POMPIER - SAISON 7</div> <div>PETITS POIS ET GROSSE POISSE</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Les dents blanches</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>09:05</div> <div>Végétosaures - Saison 3</div> <div>Sauvetage en hauteur</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>TROP DE ROUE POUR POPCORN</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:25</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>NAMIBIE, LE CHAUDRON DU DIABLE</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'espace</div>	<div>Série documentaire produite par Tony Comiti Productions, avec la participation de France Télévisions. 2019.</div> <div>Réalisateurs : Nicolas Cotto et Julien Boluen</div> <div>Rédacteur en chef : Patrice Lucchini</div> <div>Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes.</div> <div>La Namibie est un gigantesque territoire vaste comme presque deux fois la France et l'un des pays les moins peuplés du monde. Sur les routes chaotiques du nord-ouest du pays et sous un soleil de plomb, des femmes de la tribu Himba se rendent à des funérailles, entassées à l'arrière d'un vieux pick-up. Dans ce pays quasi désertique, l'eau manque cruellement. Elles parcourent le désert et remplissent leurs bidons dans les flaques formées par des pluies trop rares. D'autres acheminent le précieux liquide dans des camions hors d'âge, qui parcourent la brousse pour livrer les villages isolés. Mais en Namibie, tomber en panne sur le bord de la piste représente un danger mortel...</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>LE MEGA TRAMPOLINE</div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p>	<p>glaciaire il y a près de 15 000 ans. Des fouilles entreprises par une équipe de scientifiques sur le site californien de La Brea apportent un nouvel éclairage sur le comportement de ce fauve préhistorique. Des paléontologues ont en effet récemment récolté de précieuses informations sur les techniques de chasse de cet animal impressionnant par sa taille, sa puissance et la longueur étonnante de ses canines. Des recherches qui vont également permettre de lever le voile sur les raisons de l'extinction de ce félin emblématique de la mégafaune.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>10:55</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>11:00</b> <b>COMME PAR MAGIE</b></p>	<p><b>13:00</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>COLOMBIE, LES INTREPIDES DES ANDES</b></p>
<p>Documentaire coproduit par Kwanza Productions – FF production - Pictanovo avec la participation de France Télévisions et avec le soutien de la région Hauts-de-France. 2023. Ecrit par Gautier Dubois, Julia Ramirez et Jonathan Barragan Un film de Laurent Lichtenstein Avec Jonathan Barragan Pour voyager et faire des rencontres incroyables, Jonathan Barragan a un truc : la magie ! Il a participé à de nombreux concours internationaux de magie de rue. Il partage sa vie entre le spectacle et l'aventure. Baroudeur amoureux du monde, il utilise ses tours et les objets qui lui tombent sous la main pour surprendre, étonner, émerveiller. Même dans les villes ou dans les coins plus reculés de la planète, la magie devient vite universelle. Dans ce documentaire, notre baroudeur illusionniste nous emmène à Oman, de la capitale Mascate à la palmeraie de Misfat en passant par le marché de Nizwa ou le désert du Wadi-Basan. Des lieux magiques pour partager des petits moments de bonheur avec Sounya, Ahmed, Ali... Un tour de passe-passe, un rire, un sourire et toutes les barrières tombent, comme par magie !</p>	<p>Série documentaire coproduite par Tony Comiti Productions / Kaliste Productions, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2020. Un film de Frédéric Elhorga. Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. Dans les régions reculées de la Colombie, la nature dicte sa loi. Chaque année, cowboys et chauffeurs endurent une saison des pluies longue de six mois. Au milieu des immenses plaines tropicales des Llanos, Carlos affronte des centaines de kilomètres de piste pour livrer l'essence indispensable au groupe électrogène de l'antenne d'une bourgade isolée. Dans les Andes, les hommes ont appris à se débrouiller seuls, dans l'ombre de la guérilla. Pour aller d'une montagne à l'autre, le moyen le plus rapide est souvent la voie des airs. Suspendus sur des câbles de plus de 100 mètres, les paysans bravent leur peur. La vitesse comme la hauteur est vertigineuse et s'arrêter dépend d'un morceau de bois...</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>12:00</b> <b>LE MYSTERIEUX TIGRE A DENTS DE SABRE</b></p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>15/10/25</b></p>
<p>Documentaire coproduit par Windfall Films Ltd / France Télévisions. 2023. Un film de James Franklin. Le tigre à dents de sabre régnait sur les plaines américaines à l'ère</p>	<p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaëlle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>



<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:00</b> <b>LE MONDE PERDU DES MAMMOUTHS</b></p> <p>Documentaire coproduit par Windfall Films Ltd / France Télévisions. 2023. Un film de James Franklin. Les mammouths sont emblématiques de la préhistoire. Pendant près de 5 millions d'années, ces colosses majestueux ont régné sur plusieurs continents. Notre planète a connu différentes extinctions de masse, souvent provoquées par des catastrophes naturelles mais nous n'avons pas connaissance d'un tel événement à l'époque où les mammouths ont disparu. Aujourd'hui, de nouvelles découvertes sur deux sites différents pourraient aider les chercheurs à élucider ce mystère. Le premier se trouve à l'est de Paris. Une collection exceptionnelle de mammouths laineux a été mise au jour : une femelle assez âgée et un jeune mâle, qui ont vécu il y a 90 ou 100 000 ans, quand les plaines françaises étaient traversées de rivières tapissées de glace. Le deuxième site se trouve dans le Dakota du Sud. Il s'agit d'un gouffre, rempli de milliers de fossiles. Parmi eux se trouvent les ossements d'un mammifère gigantesque, l'un des plus gros que le monde ait connu : le mammouth de Colomb. Ses seules défenses mesurent près de 5 mètres de long et l'animal aurait atteint 4 mètres de hauteur. Jusqu'ici, les ossements de 57 mammouths de cette espèce ont été déterrés. Les paléontologues espèrent enfin déterminer ce qui aurait mené ces animaux puissants à leur perte. A l'aide d'images de synthèse qui reconstituent le monde disparu de ces colosses, ce film accompagne l'enquête...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>14:40</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>PRENDRE SON ENVOL</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Le C.A.R.E. est l'un des premiers centres au monde dédié à la réhabilitation des babouins. Katou, l'une des soigneuses, dédie tout son temps à la petite Flo : arrivée âgée d'à peine 3 jours, ce bébé babouin a assisté au massacre de sa famille par des chasseurs. Bientôt, Flo est présentée à une mère de substitution. Au Moholoholo Center, Becky donne la becquée à un minuscule Grand-duc africain éjecté du nid par sa mère. Nourri toutes les 2 heures, il se transforme rapidement en un magnifique hibou, qui retrouvera bientôt la liberté...</p>	
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>15/10/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:05</b> <b>CONSTRUCTIONS DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>LA VILLA SUR LES FLOTS</b></p> <p>Série documentaire produite par Blink Films avec la participation de France Télévisions. 2018 Réalisation : Andra Héritage. Cette série relate l'avancée et les difficultés de cinq chantiers qui relèvent de l'impossible, de la démesure et du jamais-vu... Marco Bolzoni, un jeune architecte italien, s'est lancé, à Dubaï, dans la conception d'un projet différent de tout ce qu'il a construit auparavant : une luxueuse villa flottante, dotée d'un niveau entièrement immergé dans le monde sous-marin. Mais apprivoiser la mer représente un défi de taille ; une équipe à la pointe de l'innovation participe à ce projet fou. Voici le Floating Seahorse, l'Hippocampe flottant, une construction de l'impossible.</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>15/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	

<p>le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>15/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:00</b> <b>BIEN VIVRE ENSEMBLE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du mercredi 15 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chamero</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>21:05</b> <b>LA GRANDE LIBRAIRIE</b> <b>15/10/25</b></p> <p>Magazine proposé par François Busnel, produit par Rosebud Productions en coproduction avec France Télévisions. 2025. Réalisation : Adrien Soland. Présentation : Augustin Trapenard Augustin Trapenard convie des auteurs d'univers différents qui font l'actualité littéraire.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:40</b> <b>C CE SOIR</b> <b>15/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du mercredi 15 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025.</p>	<p><b>23:45</b> <b>LA P'TITE LIBRAIRIE</b> <b>(reprise)</b></p>

<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>23:50</div><div>C DANS L'AIR</div><div>15/10/25</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>00:55</div><div>C A VOUS</div><div>Emission du mercredi 15 octobre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:45</div><div>VU</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div><div>01:50</div><div>C A VOUS LA SUITE</div><div>Emission du mercredi 15 octobre 2025</div><div>(reprise)</div></div>	
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div></div>	

<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>Toto est jaloux</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LA NOISETTE D'OR</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Le poisson rouge</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>06:55</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>LE MYSTERE VERTIGINEUX DE KIPP</div>	<div>09:25</div> <div>EXPRESSION DIRECTE</div> <div>U2P</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>Les combinaisons</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>09:30</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>BHOUTAN, LE BONHEUR A TOUT PRIX</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>GASPARD, SUPER BOUDEUR</div>	<div>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2018.</div> <div>Un film d'Alexandre Spalaïkovitch.</div> <div>Cette série suit le quotidien de femmes et d’hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes.</div> <div>L'une des particularités du Bhoutan est d'avoir instauré dans sa constitution le « bonheur national brut ». Ce barème mesure le niveau de bonheur de ses habitants. Pour y contribuer, le royaume vit en retrait de la mondialisation et la population est très encadrée. Mais ses 750 000 habitants sont-ils vraiment heureux ? Niché au pied de l'Himalaya, le pays est sillonné la plupart du temps par des pistes accrochées en haut de montagnes vertigineuses. En période de mousson, les voyageurs jonglent avec la boue et les éboulements, le trafic se retrouve souvent bloqué pendant plusieurs jours. Pour y remédier, le gouvernement a fait appel aux Dankas, venus d'Inde, qui élargissent à coup d'explosifs et bitument des routes situées à plus de 3000 mètres d'altitude...</div>
<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	

<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>10:00</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>(reprise)</b></p>	<p>académicien et auteur d’une oeuvre d’inspiration autobiographique riche d’une quarantaine d’ouvrages dont le célèbre "Pêcheur d’Islande", avait fait de ce lieu un véritable musée vivant. Collectionneur, fétichiste, hanté par le souvenir de ses amours défunctes et de ses expériences autour du monde, il avait créé ici un véritable sanctuaire dont chaque pièce était dédiée à un univers spécifique : une salle paysanne reproduisant un intérieur charentais rustique, une salle gothique, une salle Renaissance, une salle chinoise, une chambre arabe, un salon turc, et même une pagode japonaise ou encore une mosquée ! Le film retrace ce parcours de vie, unique, tout à la fois ancré dans son époque et jalonné de l’écriture de ses plus célèbres romans.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>11:00</b> <b>LA P’TITE LIBRAIRIE</b></p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>11:05</b> <b>AUTOMOBILE, LA FIN D'UNE ERE ?</b></p> <p>Documentaire produit par Tournez s'il vous plaît, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC et de la Procirep-Angoa. 2023. Auteur et réalisateur : Thomas Lafarge. Avec la voix de Nathalie Labarthe. Après plus d'un siècle de toute puissance, l'industrie automobile européenne fait face à une situation critique : le 8 juin 2022, le Parlement européen a voté la fin de la vente de véhicules neufs thermiques à l'horizon 2035. Rendue nécessaire par l'impératif climatique, cette décision entraîne une transformation à marche forcée vers le tout électrique. Alors que les constructeurs chinois et l'américain Telsa proposent déjà leurs modèles, les Européens n'ont qu'une offre naissante. Pourquoi un tel retard ? Quelles conséquences pour les marques historiques dont les voitures parcourent nos routes depuis des décennies ? Comment va s'opérer le remplacement progressif du parc automobile et est-ce le bon choix pour le climat ? Que ce soit au Parlement européen, au Salon de l'automobile de Paris, au sein des groupes automobiles, dans les nouvelles usines de batteries des Hauts-de-France ou encore au GIEC, les acteurs cette révolution décryptent ce bouleversement inédit.</p>	<p><b>13:35</b> <b>LE MAG DE LA SANTE</b> <b>16/10/25</b></p> <p>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025. Production : Gaelle Chauvin Rédacteur en chef : Rudy Bancquart Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d’Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs. Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</p>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/> <p><b>12:35</b> <b>LE MONDE SELON PIERRE LOTI</b></p> <p>Documentaire produit par Les Films d'Ici avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film de Michel Viotte A l'occasion de la réouverture de la maison Pierre Loti à Rochefort en juin 2025, ce film revient sur la vie de ce singulier écrivain dont les aventures sont autant d'invitations au voyage. Toute sa vie durant, le célèbre écrivain-voyageur, futur</p>	<p><b>14:35</b> <b>CONSOMAG</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p> <hr/>
	<p><b>14:40</b> <b>SOS ANIMAUX ORPHELINS</b> <b>LES RAVAGES DU BRACONNAGE</b></p> <p>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021. Réalisation : Benjamin G. Hewett. Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d’animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l’un des nombreux centres d’accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux. Le Rhino Orphenage est installé dans un lieu tenu secret. Créé en 2012, il accueille les orphelins rhinocéros, de plus en plus</p>

<p>nombreux à cause des braconniers. La mère de Mapimpi a été massacrée pour sa corne. Arrivé très affaibli et traumatisé, il a fallu des soins intensifs pour le rétablir. Au Moholoholo Center, Nikita et Betty tentent de soigner un vautour, volontairement empoisonné par des chasseurs de rhinocéros. Au Riverside Center, spécialisé dans les primates, l'équipe accueille trois bébés babouins, dont l'un a été blessé à la tête...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>16/10/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Oliveureau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>15:10</b> <b>JEAN-PIERRE ELKABBACH, AUTO PORTRAIT DE MON PERE</b></p> <p>Documentaire coproduit par 10.7 production/INA, avec la participation de France Télévisions et de Public Senat. 2025. Un film de Emmanuelle Bach et Martin Veber. Journaliste inventif, audacieux et hyperactif, Jean-Pierre Elkabbach a été témoin et acteur de plus d'un demi-siècle d'histoire de la France, de la radio et de la télévision. Sa fille, Emmanuelle Bach, en dresse un portrait personnel et intime, fondé sur des entretiens privés inédits : le destin romanesque d'un gamin d'Oran dont la passion pour le journalisme a bouleversé la vie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>16/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:20</b> <b>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</b> <b>TIMOR ORIENTAL, L'ILE MYSTERIEUSE</b></p> <p>Série documentaire produite par Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et du CNC. 2017. Réalisateurs : Guillaume Lhotelier et Jean-Pierre Guillerez Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes. Coincé entre Bali et l'Australie, le Timor oriental est une petite île qui tente de briser son isolement. Seules l'agriculture et la pêche permettent aux habitants de gagner quelques dollars par mois. Le Timor se remet en effet difficilement de la terrible guerre qui a mis le pays à genoux après l'invasion indonésienne entre 1976 et 1999. L'île est coupée en deux avec une partie indonésienne et l'autre, le Timor Leste, indépendant depuis 2002. Pour les habitants des villages reculés, la seule route est une piste rocailleuse, souvent inondée à la saison des pluies, sur laquelle la moindre erreur peut être fatale. Les paysans se lancent alors dans une odyssee pour vendre quelques légumes sur le marché de la capitale, Dili. Après dix heures de voyage, la récompense n'est pas toujours au rendez-vous...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>16/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du jeudi 16 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Anne-Elisabeth Lemoine du lundi au jeudi, entourée de Pierre</p>

<p>Lescure, Patrick Cohen, Emilie Tran Nguyen, Lorrain Sénéchal, Bertrand Chameroy.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>inspiré de leurs prouesses pour imaginer les premières machines volantes. Hélas, ces aéronefs bio-inspirés n'ont jamais réussi à décoller. Aujourd'hui, dans le monde entier, des chercheurs reprennent les observations de Léonard dans l'espoir de percer les secrets du vol. Paléontologues et biologistes retracent son apparition et son évolution : les premiers maîtres du ciel étaient des libellules géantes, avant la stupéfiante métamorphose des dinosaures... en oiseaux ! De récentes découvertes permettent de détailler les adaptations indispensables au vol. Des os ultralégers des ptérosaures aux plumes anti-turbulences des corneilles, la nature a trouvé toutes les solutions pour voler efficacement. Physiciens et biomécaniciens étudient l'aérodynamique des animaux volants. Ils décrivent avec précision les forces impliquées dans le vol d'un pigeon ou les étonnantes performances du battement d'ailes des moustiques. Avec ces connaissances nouvelles, ingénieurs et roboticiens conçoivent les appareils bio-inspirés de demain, plus économes en énergie. Grâce aux scientifiques du XXIe siècle, le rêve de Léonard de Vinci devient réalité : décrypter l'art de voler dans la nature pour créer de fantastiques machines volantes.</p>
<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>
<p><b>20:05</b> <b>C A VOUS LA SUITE</b> <b>Emission du jeudi 16 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Anne-Elisabeth Lemoine. Seconde partie.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:40</b> <b>EXPRESSION DIRECTE</b> <b>CFE-CGC</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:00</b> <b>BIEN VIVRE ENSEMBLE</b></p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>22:45</b> <b>C CE SOIR</b> <b>16/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Together Media. 2025. Production : Renaud Le Van Kim. Réalisation : Pascal Rétif. Présentation : Karim Rissouli. Quand les idées éclairent l'actualité et la complexité du monde... « C Ce Soir » propose un débat d'idées sur l'actualité politique et/ou sociale du jour. Karim Rissouli reçoit des intellectuels, artistes et protagonistes au centre de l'actualité pour approfondir la réflexion. Avec l'équipe de chroniqueurs : Laure Adler, Camille Diao et Arthur Chevallier.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>21:05</b> <b>SCIENCE GRAND FORMAT</b></p> <p>Présenté par Mathieu Vidard</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>21:07</b> <b>LE REVE DE LEONARD - Les secrets du vol dans la nature</b></p> <p>Documentaire produit par Magneto Presse, avec la participation de France Télévisions et Ushuaïa TV. 2024. Un film de Clément Champiat. Un albatros planant au-dessus des flots, un papillon virevoltant entre les fleurs, une chauve-souris battant des ailes au clair de Lune... Le vol des animaux émerveille les humains depuis l'Antiquité. Au tournant du XVIe siècle, Léonard de Vinci s'est</p>	

23:50  
LA P'TITE LIBRAIRIE  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

23:55  
C DANS L'AIR  
16/10/25  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:00  
C A VOUS  
Emission du jeudi 16 octobre 2025  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

01:55  
VU  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée

02:00  
C A VOUS LA SUITE  
Emission du jeudi 16 octobre 2025  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée



<div>05:00</div> <div>OKOO NUIT</div>	<div>***</div> <div>08:15</div> <div>LES TRIPLES - SAISON 2</div> <div>DUR DE CHOISIR !</div>
<div>06:00</div> <div>OKOO</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>***</div> <div>08:40</div> <div>BILLY LE HAMSTER COWBOY</div> <div>LE JOUET HANTE</div>
<div>06:35</div> <div>Maddie et Triggs</div> <div>Les trésors sonores</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div> <div>***</div> <div>09:15</div> <div>Végétosaures - Saison 3</div> <div>Atchoum !</div>
<div>06:55</div> <div>VIDA LA VETO</div> <div>Le livre de Vida la véto</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>07:20</div> <div>BLUEY - SAISON 3</div> <div>L'oiseau-bâton</div>	<div>09:25</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>CUBA, VIVA LA VIDA</div>
<div>07:55</div> <div>SIMON SUPERLAPIN - SAISON 2</div> <div>IRREEMPLACABLE CAPITAINE LAPIN</div>	<div>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions et avec le soutien du CNC. 2019.</div> <div>Réalisateurs : Daniel Lainé et David Geoffrion</div> <div>Rédaction en chef : Patrice Lucchini.</div> <div>Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes.</div> <div>A Cuba, les routes sont en assez bon état mais dans les campagnes, c'est une autre histoire, d'autant qu'il y a très peu de voitures en état de marche. Les voitures neuves sont quasi inexistantes et les pièces de rechange sont presque introuvables.</div> <div>Les Cubains sont donc devenus les rois de la débrouille : avec un génial métissage mécanique, ils maintiennent en vie des véhicules qui datent, pour la plupart, des années 50. Pas de quoi filer à toute allure mais suffisant pour tracter la belle américaine...</div>

<div>10:00</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>femmes en Bolivie à conduire sur ces pistes qui se perdent dans les nuages. Elle a un sacré coup de volant et une bonne dose de témérité pour se risquer le long des ravins vertigineux. Lourdes, elle, affronte le plus célèbre des "Caminos de la Muerte" afin de venir en aide aux femmes chercheuses d'or. La route qui mène aux mines est un chemin de croix...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>10:55</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>13:35</div> <div>LE MAG DE LA SANTE</div> <div>17/10/25</div> <div>Magazine produit par 17 Juin Media, avec la participation de France Télévisions. 2025.</div> <div>Production : Gaelle Chauvin</div> <div>Rédacteur en chef : Rudy Bancquart</div> <div>Aux commandes du "Mag de la santé", le Dr Jimmy Mohamed est accompagné chaque jour d'Emma Strack et de Rym Ben Ameer. Entourés de chroniqueurs et de spécialistes, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</div> <div>Parler de santé sans tabou et dans la bonne humeur est la colonne vertébrale de cette émission.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>11:00</div> <div>DANS LA PEAU DU LEGIONNAIRE ROMAIN</div> <div>Documentaire produit par Mona Lisa Production – Wide Studios, avec la participation de France Télévisions. 2023.</div> <div>Un film de Pierre-François Gaudry.</div> <div>L'image que nous avons du légionnaire romain est bien souvent stéréotypée et superficielle, se limitant à la figure du combattant intrépide, efficace et discipliné. Associé à la puissance conquérante de Rome, il se voit réduit à son activité guerrière.</div> <div>Ce film propose une autre approche en s'intéressant à l'homme qui se cache derrière le soldat. Les objets ainsi que les correspondances mis au jour sur les sites des anciennes garnisons romaines, comme Vindolanda au nord de l'Angleterre ou la colline Fourvière à Lyon, apportent un éclairage nouveau sur la vie quotidienne de leurs occupants. Progressivement se dessine un portrait plus intime du légionnaire, hors des champs de bataille.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div> <div>Ce programme est disponible en audiodescription</div>	<div>14:35</div> <div>CONSOMAG</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>13:00</div> <div>LES ROUTES DE L'IMPOSSIBLE</div> <div>BOLIVIE - LES YUNGAS, AU-DELA DES NUAGES</div> <div>Série documentaire produite par Productions Tony Comiti, sur une idée originale de Tony Comiti, avec la participation de France Télévisions, avec le soutien du CNC. 2020</div> <div>Réalisateur : Philippe Lafaix.</div> <div>Rédacteur en chef : Patrice Lucchini.</div> <div>Cette série suit le quotidien de femmes et d'hommes dans des pays où les infrastructures sont quasi-inexistantes.</div> <div>Dans la cordillère des Andes, au péril de leur vie, deux mères courage parcourent des routes qui comptent parmi les plus dangereuses du pays. Après avoir fait le plein de vivres à La Paz, la ville la plus haute du monde, Maria, l'épicière, rentre au village dans les hautes montagnes des Yungas. Maria est l'une des rares</div>	<div>14:40</div> <div>SOS ANIMAUX ORPHELINS</div> <div>AMIS POUR LA VIE</div> <div>Série documentaire produite par Okuhle Media. 2021.</div> <div>Réalisation : Benjamin G. Hewett.</div> <div>Chaque année, en Afrique du Sud, naît une nouvelle génération d'animaux sauvages. Grandir dans cette nature est difficile, surtout quand on a perdu sa mère. Ces petits orphelins se voient offrir une deuxième chance dans l'un des nombreux centres d'accueil spécialisés. Cette série suit les experts passionnés qui consacrent leur vie à la sauvegarde de ces animaux.</div> <div>Samantha part chercher un babouin nouveau-né, recueilli par une particulière. Elle le ramène au Centre C.A.R.E pour un bilan de santé. Au Moholoholo Center, Nikita soigne un jeune Grand-duc africain, déposé après avoir été attaqué dans un arbre. Au Hoedspruit Reptile Center, Chris veille sur les œufs d'un serpent très venimeux, le Mamba noir. Au Umoya Khulula Wildlife Center, Emma est accaparée par un bébé phacochère d'une dizaine</div>

<p>de jours. La petite femelle est devenue très liée à un bébé porc-épic : les deux petits sont inséparables !</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	
<p><b>15:20</b> <b>LE TRESOR CACHE DU MOYEN AGE</b></p> <p>Documentaire produit par Capa Presse, avec la participation de France Télévisions, du Centre National du Cinéma et de l'image animée, et de Histoire TV. 2025. Réalisation : Stéphane Jacques. Productrice exécutive : Sally Blake. C'est un trésor méconnu du patrimoine français. Une relique unique de plus de 600 ans, la seule à même de révéler visuellement ce à quoi ressemblait vraiment le Moyen Age en France : ses incroyables châteaux forts, son quotidien épique dans les campagnes et son système féodal. C'est le manuscrit des "Très Riches Heures du Duc de Berry". Son nom ne vous dit rien et pourtant, à l'école, dans nos manuels d'histoire, nous avons tous vu ses images. Cette chronique datée du XVème siècle est composée de 131 peintures. C'est là l'un des rares témoignages visuels de cette époque. Manuscrit parmi les plus reproduits au monde, ce "best-seller" médiéval est aussi le plus secret, le plus inaccessible. Passé entre les mains de rois de France, l'ouvrage a ensuite étrangement disparu pour réapparaître des siècles plus tard dans la prestigieuse collection du château de Chantilly, gardé et protégé loin des regards et des convoitises. Pour la première fois, ce Graal va révéler tous ses secrets. Pour le restaurer, ses gardiens ont accepté que ce chef-d'oeuvre soit ausculté par la science. Des médecins, des radiologues, des chirurgiens de l'imagerie vont passer au scanner celui que l'on considère comme le roi des manuscrits. C'est toute une histoire engloutie qui va se dévoiler...</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription</p>	<p><b>17:25</b> <b>C DANS L'AIR L'INVITE</b> <b>17/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions/Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) reçoivent chaque jour en direct une personnalité qui fait l'actualité. Hommes et femmes politiques, écrivains, philosophes, scientifiques ou économistes : 10 minutes de dialogue pour donner un éclairage en prise directe avec l'information du jour.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>17:40</b> <b>C DANS L'AIR</b> <b>17/10/25</b></p> <p>Magazine coproduit par France Télévisions / Maximal Productions. 2025. Caroline Roux (du lundi au jeudi) et Aurélie Casse (le vendredi et le samedi) décryptent en direct l'actualité en compagnie de quatre experts. En fin d'émission, ils répondent aux questions des téléspectateurs.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
	<p><b>18:55</b> <b>C A VOUS</b> <b>Emission du vendredi 17 octobre 2025</b></p> <p>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. C'est le rendez-vous de tous ceux qui font l'actualité politique, économique, sociétale et culturelle ! Les téléspectateurs retrouvent Mohamed Bouhafsi le vendredi et le samedi.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>
<p><b>16:55</b> <b>C PAS SI LOIN</b> <b>17/10/25</b></p> <p>Magazine produit par Edenpress, en coproduction avec France Télévisions. 2025. Production : Grégoire Olivereau Présentation : Karine Baste Magazine de société, « C pas si loin » offre une perspective unique : regarder les enjeux contemporains depuis les Outre-mer et leur environnement géographique dans le monde.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>	<p><b>20:00</b> <b>VU</b></p> <p>Magazine produit par France.tv Studio. "Vu " : le zapping quotidien, impertinent et libre, sur le monde de l'image.</p> <p>Ce programme est disponible en version sous-titrée</p>

<div>20:05</div> <div>C A VOUS LA SUITE</div> <div>Emission du vendredi 17 octobre 2025</div> <div>Magazine proposé par Pierre-Antoine Capton, coproduit par France Télévisions/Troisième Oeil Productions. 2025. Présentation : Mohamed Bouhafsi. Seconde partie.</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Artistes, historiens et créateurs se penchent sur l'un des chefs-d'œuvre les plus célèbres de la Renaissance : la Naissance de Vénus de Sandro Botticelli. De sa redécouverte au XIXème siècle à son statut d'icône absolue aujourd'hui, le documentaire retrace l'histoire de ce tableau mythique, symbole intemporel de beauté, réinterprété à l'infini. Du cinéma à la mode, en passant par l'art contemporain et les objets du quotidien, il montre toutes les façons dont ce chef-d'œuvre a inspiré les créateurs tout au long des siècles. Entre images d'archives, interviews et expériences visuelles, un véritable voyage au cœur d'un tableau qui façonne, depuis sa création, notre regard et notre vision de la femme.</div>
<div>21:00</div> <div>C'EST BON A SAVOIR</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>	<div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>21:05</div> <div>CHARADE</div> <div>Long métrage de Stanley Donen. 1963. Scénario : Peter Stone. Musique : Henry Mancini. Directeur de la photographie : Charles Lang Jr Avec : Audrey Hepburn, Cary Grant, Walter Matthau, James Coburn, George Kennedy, Ned Glass, Jacques Marin, Paul Bonifas, Dominique Minot... De retour des sports d'hiver, Régina 'Reggie' Lambert, en instance de divorce, retrouve son appartement parisien sens dessus-dessous et apprend la mort de son mari. L'inspecteur Granpierre lui explique que son époux avait détourné pendant la guerre un magot destiné à la Résistance française. Ses anciens complices ont dû vraisemblablement l'abattre, voyant qu'il voulait profiter seul du trésor. Suspectée par ces derniers, Reggie ne sait plus où donner de la tête. Même Peter Joshua, un séduisant célibataire rencontré aux sports d'hiver, près duquel elle cherchait un appui, semble impliqué dans cette affaire...</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée Ce programme est disponible en audiodescription Ce programme est disponible en version multilingue</div>	<div>23:50</div> <div>LA P'TITE LIBRAIRIE</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>23:55</div> <div>C DANS L'AIR</div> <div>17/10/25</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
	<div>01:00</div> <div>C A VOUS</div> <div>Emission du vendredi 17 octobre 2025</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>
<div>22:55</div> <div>La Vénus de Botticelli, naissance d'une icône</div> <div>Documentaire produit par D18 Paris avec la participation de France Télévisions. 2025. Un film réalisé par Jason Yan Francis, écrit par Léa Chauvel-Lévy. Production : Tim Newman.</div>	<div>01:50</div> <div>VU</div> <div>(reprise)</div> <div>Ce programme est disponible en version sous-titrée</div>

01:55  
C A VOUS LA SUITE  
Emission du vendredi 17 octobre 2025  
(reprise)

Ce programme est disponible en version sous-titrée